

Wymagania szczegółowe KLASA II

EDUKACJA POLONISTYCZNA						
umiejętności	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
WYPOWIEDZI USTNE- SŁUCHANIE	uczeń używa wypowiedzi rozwiniętych, logicznych, stosuje bogate słownictwo w odpowiedniej intonacji, płynnie i ciekawie opowiada z użyciem bogatego słownictwa, prezentuje własne zdanie, dobiera właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, wypowiada się na temat lektur i czytanych utworów literackich	wypowiada się zdaniami na tematy związane z rodziną, szkołą, poprawnie językowo, płynnie opowiada z użyciem właściwego słownictwa, wypowiada się na temat lektur i utworów literackich, nie popełnia błędów gramatycznych i stylistycznych	wymaga zachęty do wypowiedziania się, wypowiada się krótkimi zdaniami, popełniając nieznaczne błędy; opowiada, popełnia drobne błędy, poszerza zakres słownictwa	wymaga zachęty do udziału w rozmowach, wypowiada się tylko na interesujące go tematy, udziela odpowiedzi wyrazami, nieprawidłowo gramatycznie i językowo; słabo opowiada, w niewielkim stopniu poszerza zakres słownictwa	najczęściej nie bierze udziału w rozmowach, wypowiada się wyrazami lub pojedynczymi zdaniami; opowiadanie z pomocą nauczyciela, nie przejawia zainteresowania tekstami literackimi	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2
RECYTACJA	Bez błędnie wygłasza wiersze, teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz. Bierze udział w konkursach	Wygłasza wiersze i teksty z zastosowaniem intonacji.	Wygłasza wiersze i teksty poprawnie, bez intonacji, pauz.	Wygłasza wiersze i teksty z pomyłkami.	Wygłasza wiersze i teksty z pomocą nauczyciela, liczne pomyłki	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.

	recytatorskich.					
CZYTANIE / sylaby, wyrazy, proste zdania/i rozumienie tekstu	Czyta biegle nowo poznane teksty, dłuższe teksty bardzo płynnie, wyraźnie, z odpowiednią intonacją, bardzo dobrze rozumie treść czytanego tekstu, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wyszukuje w tekście potrzebne informacje, ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci.	Czyta wyraziście i płynnie nowe teksty, czyta cicho ze zrozumieniem; wyszukuje w tekście potrzebne informacje, w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii, interesuje się książką i czytaniem, rozszerza słownictwo przez kontakt z dziełami literackimi, rozumie sens kodowania i dekodowania informacji.	Czyta dość poprawnie, najczęściej rozumie czytany tekst, wskazuje w tekście potrzebne informacje, nie zawsze potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu.	Częściowo wyrazami, głoskując, sylabizując, ma kłopoty z trudnymi wyrazami; nie zawsze rozumie czytany tekst, często nie potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące tekstu, odczytuje tylko niektóre informacje kodowane za pomocą znaków.	Zniekształca, przedstawia głoski, sylaby; czyta techniką mieszaną krótkie, opanowane teksty, nie rozumie czytanego cicho tekstu, nie wie co to jest kodowanie i dekodowanie informacji, nie odpowiada na pytania dotyczące treści utworów.	Nie spełnia wymagań koniecznych na 2
PISANIE	Pisze samodzielnie, bezbłędnie, kaligrafia i estetyka nie budzi żadnych zastrzeżeń; dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, dba o poprawność	Zazwyczaj pisze samodzielnie, bezbłędnie i zachowuje właściwy kształt oraz proporcje liter; pisze czytelnie, dba o estetykę i poprawność	Pisze poprawnie, zna zasady kaligrafii, popełnia drobne błędy graficzne, pisze nie zawsze starannie zdania i krótkie teksty; czasem popełnia błędy	Najczęściej nie stosuje zasad kaligrafii, w pisaniu popełnia błędy ortograficzne, interpunkcyjne, kreśli; zna zasady pisowni wielką literą, ale nie	Nie dostrzega potrzeby stosowania zasad kaligrafii, nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma, przepisuje z błędami ortograficznymi i	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

<p>PISANIE Z PAMIĘCI I ZE SŁUCHU</p>	<p>gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną; przepisuje teksty, zna niektóre reguły pisowni, pod kierunkiem nauczyciela redaguje i pisze w różnych formach (wypowiedź kilkudzaniowa, opis, życzenia, zaproszenie, list)</p> <p>Pisze bezbłędnie</p>	<p>graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną, stosuje wielką literę i kropkę, dostrzega różnicę między głoską a literą, dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście, samodzielnie buduje zdania na dany temat, układa zdania z rozsypanek wyrazowych, zapisuje poprawnie odpowiedzi na pytania,</p> <p>Pisze prawidłowo</p>	<p>ortograficzne i interpunkcyjne, nie zawsze stosuje zasady pisowni wielką literą, myli pojęcia głoska i litera, wyróżnia wyrazy, głoski, litery, sylaby w wyrazach, wyróżnia zdania w tekście, buduje wyrazy z sylab, zdania z rozsypanek wyrazowych, podejmuje udane próby pisania zdań na dany temat</p> <p>Rzadko popełnia</p>	<p>stosuje ich, mało sprawnie odszukuje zdania w tekście, z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek</p> <p>Popełnia błędy</p>	<p>interpunkcyjnymi, pismo ma niekształtne, niewyraźne, zróżnicowana wielkość liter; nie zapamiętuje i nie stosuje zasad pisowni</p> <p>Popełnia liczne błędy</p>	<p>nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2</p>
<p>EDUKACJA MATEMATYCZNA</p>						
	<p>celująco</p>	<p>Bardzo dobrze</p>	<p>dobrze</p>	<p>dostatecznie</p>	<p>dopuszczająco</p>	<p>niedostatecznie</p>

<p>LICZENIE / dodawanie , odejmowanie (w zakresie 100) mnożenie, dzielenie (w zakresie 50)</p>	<p>Bez błędnie liczy pamięciowo nawet trudniejsze przykłady; wykonuje zadania dodatkowe, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby w zakresie 100, także wspak, ilustruje położenie liczb na osi liczbowej, rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym , rachuje w obrębie dodawania i odejmowania na zbiorach zastępczych, podaje iloczyny liczb w obrębie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, radzi sobie w sytuacjach życiowych, które wymagają mnożenia lub</p>	<p>Liczy w zakresie 100, liczy dziesiątkami w zakresie 100, porównuje liczby z użyciem znaków , ustala ciągi rosnące i malejące; biegle wyznacza sumy i różnice w zakresie 20 oraz oblicza proste przypadki w zakresie 100, mnoży biegle w zakresie 30 i sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, dokonuje czynnościowych operacji mnożenia i dzielenia w zakresie tabliczki mnożenia.</p>	<p>Sprawnie liczy obiekty, wymienia kolejne liczby od wybranej liczby, także wspak w zakresie 20, porównuje liczby, wyznacza sumy i różnice, iloczyny i ilorazy, manipulując obiektami, ale czasami popełnia błędy,</p>	<p>Wymienia kolejne liczby od wybranej liczby z pomocą nauczyciela także wspak w zakresie 20, najczęściej prawidłowo porównuje liczby stosując znaki, wyznacza sumy i różnice , iloczyny i ilorazy manipulując obiektami, często popełnia błędy, liczy przy użyciu konkretów;</p>	<p>Liczy tylko z pomocą nauczyciela. Z pomocą nauczyciela liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, stara się prawidłowo zapisać liczby cyframi , z pomocą nauczyciela potrafi policzyć dziesiątkami w zakresie 100, wykonując dodawanie , odejmowanie, mnożenie, dzielenie w zakresie 20 na zbiorach zastępczych popełnia błędy;</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2</p>
---	--	---	---	---	---	--

	dzielenia, oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem					
ZADANIA TEKSTOWE	Samodzielnie układa i bezbłędnie rozwiązuje nawet trudniejsze zadania tekstowe z zakresu klasy drugiej; rozwiązuje zadania złożone w kilku etapach;	Samodzielnie układa i prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe, umie je przekształcać;	Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, popełnia nieliczne błędy; stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w samodzielnym rozwiązywaniu prostych zadań z treścią	Popełnia błędy przy rozwiązywaniu zadań; proste zadania tekstowe rozwiązuje manipulacyjnie	Z pomocą nauczyciela, manipulując obiektami rozwiązuje proste zadania tekstowe (częściowo samodzielnie);	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2
UMIĘJĘTNOŚĆ PRAKTYCZNE I GEOMETRIA	Samodzielnie i bezbłędnie dokonuje pomiaru długości, ciężaru, pojemności, czasu i obliczenia pieniężne, bardzo dobrze zna dni tygodnia i nazwy miesięcy układa je w prawidłowej kolejności, umie zapisać datę, zna znaki rzymskie w zakresie I- XII, wie jak poprawnie wykonać	Potrafi poprawnie wykonać proste obliczenia związane z mierzaniem, ważeniem, pojemnością, czasem, bardzo dobrze zna dni tygodnia i nazwy miesięcy, stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina), zna banknoty i monety będące w obiegu i wykonuje poprawne	Dobrze określa położenie obiektów względem obranego obiektu, wyprowadza kierunki od siebie, dostrzega symetrię i prawidłowo rysuje drugą połowę figury symetrycznej, rozumie stosunki przestrzenne, prawidłowo wskazuje kierunki, umie dokonać	Myli kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, rysuje z błędami drugą połowę figury symetrycznej, z pomocą nauczyciela wyprowadza kierunki od siebie, z pomocą nauczyciela dokonuje pomiaru, przeciętnie orientuje się w monetach i banknotach, słabo rozumie pojęcia geometryczne	Nie potrafi nazwać wszystkich dni tygodnia, myli nazwy miesięcy, popełnia błędy podczas mierzenia, ważenia, liczenia pieniędzy	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	obliczenia kalendarzowe i zegarowe, wie jak obliczyć koszt zakupów i wartość otrzymanej reszty; rozpoznaje i nazywa przedmioty położone nietypowo, zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i otoczeniu, rozpoznaje figury geometryczne położone nietypowo	obliczenia, zna znaki rzymskie od I-XII, prawidłowo wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe, nazywa przedmioty położone nietypowo, rysuje symetryczne figury, rozumie pojęcia geometryczne	pomiary, zna banknoty i monety będące w obiegu, zna znaki rzymskie, dobrze wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe, zna nazwy miesięcy i dni tygodnia, dobrze rozumie pojęcia geometryczne i rysuje symetryczne figury			
EDUKACJA SPOŁECZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
Wiadomości: rozumienie środowiska społecznego i orientacja w czasie historycznym, postawy społeczne	Ma pozytywny obraz siebie, doskonale zna i <u>zawsze stosuje</u> zasady życia w rodzinie i społeczności szkolnej, lokalnej i narodowej, zawsze odróżnia dobro od zła, prawdę i kłamstwo, zna	Ma pozytywny obraz siebie, <u>zna i stosuje</u> zasady życia w rodzinie i społeczności szkolnej, lokalnej i narodowej; odróżnia dobro od zła, prawdę od kłamstwa, zna symbole narodowe, zna zawody	<u>Zazwyczaj</u> ma pozytywny obraz siebie, zna i stosuje zasady życia w rodzinie oraz społeczności szkolnej, lokalnej i narodowej; odróżnia dobro od zła, stara się być prawdziwym, przestrzega reguł	<u>Przy pomocy nauczyciela</u> dostrzega pozytywny obraz siebie, z pomocą stosuje zasady życia w społeczności szkolnej, lokalnej; nie zawsze odróżnia dobro od zła, zna symbole narodowe	Często wywołuje i wchodzi w konflikty z rówieśnikami, rzadko okazuje szacunek innym osobom, z pomocą stosuje zasady życia w społeczności szkolnej, <u>wymaga wielu przypomnień</u> jak odróżnić dobro od zła, nie	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	symbole narodowe, zna zawody najbliższych i znajomych, zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy, stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie, zawsze oddaje pożyczone rzeczy i nie niszczy ich	najbliższych i znajomych, zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy, troszczy się o bezpieczeństwo swoje i innych, oddaje pożyczone rzeczy	obowiązujących w społeczności klasowej, zna symbole narodowe, zna niektóre zawody najbliższych i znajomych, wie, że pożyczone rzeczy trzeba oddać	i zawody najbliższych oraz znajomych, czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej, zdarza się, że niegrzecznie zwraca się do innych, nie oddaje pożyczonych rzeczy	przestrzega reguł prawdomówności	
EDUKACJA PRZYRODNICZA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI (rozumienie środowiska przyrodniczego)	Dokonuje próby oceny nowych zjawisk przyrodniczych, potrafi samodzielnie określić stan pogody, samodzielnie rozwija swoje zainteresowania przyrodnicze, opisuje życie w różnych ekosystemach takich jak park ,las,	Bardzo dobrze opanował i stosuje poznane pojęcia przyrodnicze, rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, lesie, sadzie , ogrodzie i na polu, dokonuje analizy i syntezy zjawisk ,wie jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane, wie jak zachować się w sytuacji	Wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach, nie zawsze nazywa typowe gatunki zwierząt, zazwyczaj zauważa proste zależności przyczynowo-skutkowe, umie zachować się w różnych sytuacjach, opanował i posługuje się zdobytymi	a wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych, ma kłopot z nazwaniem typowych zwierząt domowych i ich młodych, zauważa <u>proste</u> sytuacje przyrodnicze przy pomocy nauczyciela, wyróżnia tylko niektóre warunki konieczne do	Nie zna większości roślin i zwierząt z różnych środowisk przyrodniczych, posiada tylko <u>elementarne</u> wiadomości dotyczące świata przyrody swojego kraju, <u>wie</u> jak zachować się w kontaktach z otoczeniem i przyrodą; często nie dostrzega zagrożeń ze strony zwierząt,	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	<p>pole uprawne, sad i ogród, wymienia rośliny i zwierzęta, zna wybrane elementy krajobrazów Polski, samodzielnie podejmuje działania na rzecz przyrody, dba o zdrowie i bezpieczeństwo, bierze udział w konkursach i osiąga w nich pozytywne wyniki, podejmuje dodatkowe zadania.</p>	<p>zagrożenia, chroni przyrodę, dba o zdrowie i bezpieczeństwo, przejawia postawy ekologiczne, pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych i segregowania śmieci</p>	<p>wiadomościami z edukacji przyrodniczej, orientuje się jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści przynoszą one człowiekowi, zna typowe niebezpieczeństwa wynikające dla człowieka ze strony roślin i zwierząt, zjawisk przyrodniczych i wie jak się przed nimi chronić, pomaga zwierzętom, przejawia postawy ekologiczne</p>	<p>rozwoju roślin i zwierząt, potrafi wskazać tylko niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku, <u>umie</u> zachować się w kontaktach z przyrodą; jak dbać o zwierzęta hodowlane i jakie korzyści dają one człowiekowi, czasem nie dostrzega niebezpieczeństw ze strony roślin i zwierząt i nie pamięta, jak się przed nimi chronić, czasem tylko podejmuje próby pomocy zwierzętom i prezentuje postawy ekologiczne</p>	<p>słabo rozumie zagadnienia ekologiczne</p>	
<p>HODOWLE I OBSERWACJE</p>	<p>Prowadzi hodowlę i notuje obserwacje, wykorzystuje różne źródła do</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie obserwuje pogodę; prowadzi hodowlę,</p>	<p>Potrafi pielęgnować rośliny i zwierzęta oraz prowadzić zespołowo proste</p>	<p>wykazuje niski stopień zaangażowania w zakładaniu hodowli</p>	<p>jest niesamodzielny w obserwowaniu przyrody; prowadzi hodowlę w klasie z</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2</p>

	poszerzania swojej wiedzy i dzieli się zdobytą wiedzą, samodzielnie dokonuje obserwacji przyrody i wyciąga wnioski, zna wartości lecznicze roślin, prowadzi obserwacje prognozy pogody i określa stan pogody w danym dniu	rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku; prowadzi kalendarz pogody, rozumie komunikaty o pogodzie i ubiera się stosownie do pogody	uprawy i hodowle; rozpoznaje zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku, obserwuje pogodę, ale nie dostrzega wszystkich jej elementów, prowadzi obrazkowy kalendarz pogody, ubiera się stosownie do pogody	roślin w kąciku przyrodniczym; pod kierunkiem nauczyciela dokonuje obserwacji pogody; nie prowadzi systematycznej obserwacji pogody i obrazkowego kalendarza pogody, nie korzysta z komunikatów pogody	pomocą nauczyciela, sporadycznie prowadzi obrazkowy kalendarz pogody, nie zna źródeł informacji o pogodzie	
OCHRONA ZDROWIA I BEZPIECZEŃSTWO	Bez błędnie nazywa zawody ludzi z otoczenia, posługuje się i zna numery alarmowe, umie zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia, z zaangażowaniem dba o zdrowie i bezpieczeństwo	Samodzielnie nazywa zawody ludzi z otoczenia, posługuje się i zna numery alarmowe, umie zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia, prawidłowo dba o zdrowie i bezpieczeństwo	Potrafi nazwać niektóre zawody ludzi z otoczenia, posługuje się i zna numery alarmowe, umie zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia, dba o zdrowie i bezpieczeństwo	Wykazuje niski stopień zaangażowania w nazywaniu zawodów ludzi z otoczenia, przeciętnie posługuje się i zna numery alarmowe, umie zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia, potrafi dbać o zdrowie i bezpieczeństwo	Jest niesamodzielną w nazywaniu zawodów ludzi z otoczenia, posługiwaniu się i znajomością numerów alarmowych, nie umie zachować się w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia, nie dba o zdrowie i bezpieczeństwo	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2
EDUKACJA PLASTYCZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	Niedostatecznie

<p>Działalność plastyczna, wiadomości i umiejętności.</p>	<p>Bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną</p>	<p>Chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje</p>	<p>Wymaga czasami zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace</p>	<p>Wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni, zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i</p>	<p>Niechętnie podejmuje działania plastyczne; posługuje się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego, używa małej palety barw, niepoprawnie komponuje elementy pracy,</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2</p>
--	---	---	---	---	--	--

	dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć.	estetycznie, dokładnie i najczęściej do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć.	wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ład i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał; nie jest zawsze przygotowany do zajęć.	rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ład i porządku, nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał; często nie jest przygotowany do zajęć.		
EDUKACJA MUZYCZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
ŚPIEW I SŁUCHANIE	Chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole, zna wszystkie teksty poznanych piosenek, tworzy śpiewanki, uważnie i w skupieniu słucha	Zachęcony, śpiewa indywidualnie i chętnie w zespole, zna teksty większości poznanych piosenek, słucha muzyki i nagrań	Jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie, zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie, śpiewa piosenki w zespole, nie zawsze	Jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie, śpiewa piosenki tylko w zespole, słabo zna teksty piosenek, nie	Śpiewa piosenki tylko w zespole, zna tylko fragmenty tekstów piosenek, niechętnie słucha muzyki	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	muzyki i nagrań		dokładnie zna słowa piosenek, tworząc śpiewanki wymaga pomocy, umie skupić się podczas słuchania muzyki	potrafi ułożyć śpiewanki do podanego tekstu, słabo skupia się podczas słuchania muzyki		
EKSPRESJA MUZYCZNA	Wyróżnia się we wszystkich podejmowanych formach działalności muzycznej, gra na instrumentach perkusyjnych rytmy, tworzy akompaniament do piosenki, reaguje na zmiany tempa i dynamiki, gra na instrumentach, aktywnie uczestniczy w improwizacjach ruchowych, zabawach przy muzyce, eksperymentuje przy użyciu przedmiotów z otoczenia	Jest zaangażowany w podejmowanie różnych form działalności muzycznej, reaguje poprawnie na zmianę tempa i dynamiki, tworzy na instrumentach perkusyjnych proste rytmy, gra na wybranych instrumentach, aktywnie uczestniczy w improwizacjach ruchowych, zabawach przy muzyce, eksperymentuje z muzyką	Popełnia drobne błędy w powtarzaniu prostych rytmów, angażuje się w różne formy działalności muzycznej, improwizuje ruchowo, tańczy, podejmuje próby gry na instrumentach, eksperymentuje z muzyką	Odtwarza na instrumentach proste rytmy tylko z pomocą nauczyciela, nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki, niechętnie podejmuje działalność muzyczną, grę na instrumentach, niechętnie eksperymentuje z muzyką	Ma trudności z odtworzeniem na instrumentach perkusyjnych prostych rytmów, nie angażuje się w działalność muzyczną, taneczną oraz improwizacje ruchowe	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2
WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI	Wyraża ruchowo czas trwania	Potrafi w ruchu wyrazić wartość	Reaguje poprawnie na zmianę tempa i	Nie potrafi odtworzyć w ruchu	Niechętnie słucha muzyki, odróżnia	Nie zostały spełnione kryteria

	wartości ćwierćnuty i ósemki (w marszu i w biegu). Aktywnie słucha muzyki, potrafi ją wyrazić w twórczości artystycznej. Tworzy proste ilustracje muzyczne, umie wyrazić się w swobodnej twórczości muzycznej. Zna krok i proste figury ludowego tańca - krakowiaka. Osiąga sukcesy w konkursach muzycznych.	ćwierćnuty i ósemki. Chętnie słucha muzyki, potrafi wyrazić ekspresję w działalności artystycznej. Zna krok podstawowy i niektóre figury krakowiaka.	dynamiki. Potrafi w ruchu wyrazić wartość ćwierćnuty i ósemki. Chętnie słucha muzyki, potrafi wyrazić ekspresję w działalności plastycznej i artystycznej. Zna krok podstawowy i niektóre figury krakowiaka.	wartości rytmicznych (ćwierćnuty i ósemki). Niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza). Nie zna podstawowego kroku krakowiaka, nie chce tańczyć ani śpiewać	niektóre jej podstawowe elementy przy wsparciu nauczyciela; często nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki; potrafi tańczyć kroki krakowiaka wyłącznie przy wsparciu nauczyciela;	wymagań koniecznych na 2
EDUKACJA TECHNICZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
organizacja pracy, działalność techniczna	W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje samodzielność, oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi informacje i materiały dotyczące	Wykonuje prace starannie, estetycznie i zazwyczaj kończy w zaplanowanym czasie, utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć, zwykle	Chętnie podejmuje działalność techniczną, choć praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna, nie zawsze jest skończona, zazwyczaj zachowuje ład i	Mało estetycznie wykonuje prace pod kierunkiem nauczyciela, wymaga zachęty, najczęściej praca jest niedokończona, nie zawsze utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy,	Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; w podejmowanych działaniach konstrukcyjnych oczekuje pomocy nauczyciela.	- Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	nauki i techniki; samodzielnie potrafi rozpoznać wybrane rodzaje maszyn i urządzeń wytwórczych, wspaniale organizuje miejsce pracy	współdziała w grupie, zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy, potrafi nazwać proste urządzenia domowe, potrafi wyjaśnić jakie zagrożenia wynikają z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych, zwykle wie jakie obowiązują zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, potrafi wezwać pomoc w razie wypadku.	porządek na stanowisku pracy, nie zawsze posiada wszystkie materiały do pracy, najczęściej zgodnie współpracuje w grupie, zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je przestrzegać, potrafi nazwać niektóre proste urządzenia domowe, z pomocą wyjaśnia jakie zagrożenia wynikają z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń elektrycznych, zna podstawowe zasady poruszania się po drogach, zna numery alarmowe i wie kogo powiadomić w sytuacji wypadku.	zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy ale nie zawsze je przestrzega, nazywa niektóre proste urządzenia domowe, z pomocą nauczyciela wyjaśnia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania niektórych narzędzi i urządzeń elektrycznych, wymienia z pomocą nauczyciela podstawowe zasady poruszania się po drogach umie powiadomić osobę dorosłą w sytuacji wypadku.		
	WYCHOWANIE FIZYCZNE					
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
sprawność fizyczna, higiena i	aktywnie i samodzielnie	ma bardzo dobrą sprawność fizyczną,	wszystkie ćwiczenia wykonuje	większość ćwiczeń wykonuje	ćwiczenia wykonuje niepewnie i z	Nie zostały spełnione kryteria

zdrowie	doskonali swoją sprawność i wykazuje ciągłe postępy; uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę.	ćwiczenia wykonuje właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie, chętnie współdziała w zespole; przestrzega zasad higieny, dbałości o zdrowie	prawidłowo, nigdy nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad rozwojem sprawności; dba o prawidłową postawę, higienę i zdrowie	prawidłowo ale nie dość dokładnie – z małymi błędami technicznymi; nie zawsze przestrzega reguł, orientuje się jak zachować się w sytuacji choroby,	większymi błędami technicznymi; dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, niechętnie współpracuje z innymi podczas zajęć, rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie i higienę osobistą.	wymagań koniecznych na 2.
EDUKACJA INFORMATYCZNA						
Wiadomości i umiejętności.	Uczeń sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer. Biegłe posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowane opcje programów. Biegłe rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do	Uczeń samodzielnie obsługuje komputer: uruchamia programy z dysku komputera i płyt CD. Bardzo dobrze posługuje się edytorem grafiki i tekstu. Tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i wykorzystuje różne opcje zawarte w programach. Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki	Uczeń z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programy z dysku komputera i płyt CD, kończy pracę z komputerem i wyłącza go. Na ogół poprawnie i z małą pomocą korzysta z myszy i klawiatury. Tworzy proste prace graficzne. Samodzielnie i z	Uczeń posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, czasami pracuje z nauczycielem, uruchamia programy z dysku komputera i płyty CD, kończy pracę z komputerem i wyłącza go. Często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury. Z pomocą nauczyciela i kolegów tworzy	Uczeń tylko z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.

	<p>odkrywania algorytmów. Sprawnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. Zna pojęcie program i programowanie. Potrafi tworzyć sekwencje poleceń prowadzących do określonego celu. Rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania osób korzystających z komputera.</p>	<p>prowadzące do odkrywania algorytmów. Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. Zna pojęcie program i programowanie. Potrafi tworzyć sekwencje poleceń prowadzących do określonego celu. Wie, jak trzeba korzystać z komputera żeby nie narażać własnego zdrowia; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>	<p>pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania, zagadki łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. Z pomocą innych korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych. Rozumie pojęcie program i programowanie. Z pomocą nauczyciela tworzy sekwencje poleceń prowadzących do określonego celu. Wie, jak trzeba korzystać z komputera żeby nie narażać własnego zdrowia; stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>	<p>schematyczne prace graficzne. Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. Nie rozumie pojęć program i programowanie. Nie potrafi samodzielnie tworzyć sekwencji i poleceń prowadzących do określonego celu. Nie zawsze pamięta, jak trzeba korzystać z komputera żeby nie narażać własnego zdrowia. Nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>		