

Wymagania szczegółowe KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA						
umiejętności	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
WYPOWIEDZI USTNE- SŁUCHANIE	<p>Posługuje się bogatym zasobem słownictwa.</p> <p>Wypowiada się w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa.</p> <p>Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodne, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści.</p>	<p>Chętnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką.</p> <p>Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu.</p> <p>Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu.</p>	<p>Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawnie pod względem stylistycznym i gramatycznym.</p> <p>Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące.</p> <p>Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana.</p>	<p>Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne.</p> <p>Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu.</p>	<p>Uczeń wypowiada się niechętnie, jedynie kierowany pytaniami nauczyciela używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne.</p> <p>Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie wysłuchany tekst.</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.</p>
RECYTACJA	<p>Bez błędnie wygłasza wiersze, teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa,</p>	<p>Wygłasza wiersze i teksty z zastosowaniem intonacji.</p>	<p>Wygłasza wiersze i teksty poprawnie, bez intonacji, pauz.</p>	<p>Wygłasza wiersze i teksty z pomyłkami.</p>	<p>Wygłasza wiersze i teksty z pomocą nauczyciela, liczne pomyłki.</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.</p>

	paуз. Bierze udział w konkursach recytatorskich.					
CZYTANIE / rozumienie tekstu	Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętnie i samodzielnie czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.	Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta ze słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.	Czyta poprawnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.	Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst	Słabo opanował umiejętność czytania, czyta z pomocą nauczyciela, popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść.	Nie spełnia wymagań koniecznych na 2
PISANIE	Pismo ucznia płynne, kształtne, bardzo staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronicy. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis,	Pismo ucznia staranne, czytelne. Prawidłowo rozmieszczone w liniaturze. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie redaguje wypowiedzi pisemne.	Pismo ucznia nie zawsze staranne. Popełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu i pisaniu ze słuchu oraz z pamięci. Popełnia nieliczne błędy podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia.	Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Nie zawsze potrafi napisać opowiadanie, opis, list.	Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń z pomocą nauczyciela redaguje krótkie opowiadania, opis, list i notatkę.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.

PISANIE Z PAMIĘCI I ZE SŁUCHU: (proste zdania i ortografia)	życzenia, list) Pisze bezbłędnie	Pisze prawidłowo	Rzadko popełnia błędy	Popełnia błędy	Popełnia liczne błędy	nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 3 - poniżej 30% poprawności.
EDUKACJA MATEMATYCZNA						
	celująco	Bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
LICZENIE / dodawanie , odejmowanie (w zakresie 100) mnożenie dzielenie	Słownie i z użyciem znaków bezbłędnie porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Biegłe dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.	Słownie i z użyciem znaków porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Sprawnie i poprawnie - dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100; sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia.	Dobrze porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000. Czasami popełnia błędy w: dodawaniu i odejmowaniu liczby w zakresie 100, czasami podaje błędny wynik. Na ogół poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia.	Dość często popełnia błędy porównując dowolne dwie liczby w zakresie 100. Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia.	Popełnia wiele błędów , porównując dowolne dwie liczby w zakresie 100. Popełnia wiele błędów w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100. Liczy na konkretach., oczekuje pomocy ze strony nauczyciela. W niewielkim zakresie opanował tabliczkę mnożenia.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.
ZADANIA TEKSTOWE	Biegłe i sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe o różnym	Sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe	Rozwiązuje zadania tekstowe. Z niewielką pomocą	Słabo rozumie treść zadań tekstowych, często oczekuje	Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste	Nie zostały spełnione kryteria wymagań

	stopniu trudności. Samodzielnie i poprawnie układa zadania tekstowe do formuły matematycznej.	wymagające zastosowania np. dwóch działań. Samodzielnie układa zadania do formuły matematycznej.	nauczyciela układa zadania do formuły matematycznej.	pomocy nauczyciela przy ich rozwiązywaniu. Korzysta z odpowiedzi nauczyciela, układając zadania do podanej formuły matematycznej.	zadania tekstowe wymagające wykonania jednego działania.	koniecznych na 2.
UMIĘTNOŚĆ PRAKTYCZNE i GEOMETRIA	Biegłe, sprawnie i samodzielnie opanował umiejętności dotyczące rysowania odcinków, podstawowych figur geometrycznych i obliczania obwodów. Biegłe, sprawnie i samodzielnie opanował umiejętności praktyczne dotyczące obliczeń wagowych, miarowych, obliczeń temperatury, obliczeń kalendarzowych.	Samodzielnie i poprawnie opanował umiejętności dotyczące rysowania odcinków, podstawowych figur geometrycznych i obliczania obwodów. Samodzielnie i poprawnie opanował umiejętności praktyczne dotyczące obliczeń wagowych, miarowych, obliczeń temperatury, obliczeń kalendarzowych.	Samodzielnie, ale nie zawsze poprawnie opanował umiejętności dotyczące rysowania odcinków, podstawowych figur geometrycznych i obliczania obwodów. Samodzielnie, ale nie zawsze poprawnie opanował umiejętności praktyczne dotyczące obliczeń wagowych, miarowych, obliczeń temperatury	Popełnia liczne błędy dotyczące rysowania odcinków, podstawowych figur geometrycznych i obliczania obwodów. Popełnia liczne błędy w obliczeniach wagowych, miarowych, obliczeniach temperatury oraz obliczeniach kalendarzowych.	Tylko z pomocą nauczyciela rysuje odcinki, podstawowe figury geometryczne i wykonuje obliczenia obwodów. Oczekuje ciągłej pomocy i obecności nauczyciela podczas wykonywania obliczeniach wagowych, miarowych, obliczeń temperatury oraz obliczeń kalendarzowych.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

			obliczeń kalendarzowych.			
EDUKACJA SPOŁECZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
Wiadomości: rozumienie środowiska społecznego i orientacja w czasie historycznym, postawy społeczne	Chętnie pełni różne role w grupie rówieśniczej, zawsze przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE.	Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy i zgodzie. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa i norm przyjętych w grupie.	Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedną z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dbą o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią.	Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.	Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie i zadaniach. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.
EDUKACJA PRZYRODNICZA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI (rozumienie środowiska przyrodniczego)	Opisuje życie w ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Potrafi wskazać na	Opisuje życie w wybranych ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych	Opisuje życie w znanych ekosystemach. Rozpoznaje i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski.	Opisuje życie w niektórych ekosystemach. Rozpoznaje charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski. Rozpoznaje	Z pomocą nauczyciela opisuje życie w wybranych ekosystemach. Rozpoznaje charakterystyczne elementy niektórych	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	<p>mapie swoje miejsce zamieszkania. Rozumie rolę stolicy w państwie; wymienia najstarsze i największe miasta w Polsce. Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Rozumie zależności funkcjonowania przyrody od pór roku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. Dostrzega wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia, podaje przykłady.</p>	<p>krajobrazów Polski. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Nabył umiejętność dostrzegania zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. Charakteryzuje miejsca pamięci, zabytki, pomniki, parki w swojej miejscowości. Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie. Uzasadnia konieczność ochrony przyrody w swoim środowisku. Nabył umiejętności charakteryzowania zmian zachodzących w życiu roślin i</p>	<p>Rozpoznaje zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Dostrzega zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy. Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne rzeki, miasta, nazwy krain. Wie, że należy chronić przyrodę. Dostrzega związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. Ma świadomość wpływu przyrody nieożywionej na</p>	<p>zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. Wymienia nazwę stolicy Polski charakterystyczne objekty. Wie, że należy chronić przyrodę. Dostrzega niektóre związki przyczynowo-skutkowe w przyrodzie. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia. Podaje nieliczne przykłady wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.</p>	<p>krajobrazów Polski. Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny w najbliższym środowisku; wymienia niektóre zwierzęta egzotyczne. Z pomocą nauczyciela wymienia typowe zależności między funkcjonowaniem przyrody a porami roku. Wie, że należy chronić przyrodę. Wymienia niektóre zależności w przyrodzie. Wie, że powietrze i woda są konieczne do życia.</p>	
--	--	---	--	---	---	--

	Dostrzega znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.	zwierząt w różnych porach roku. Rozumie znaczenie powietrza i wody dla życia. Dostrzega wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin.	życie ludzi, zwierząt i roślin.			
HODOWLE I OBSERWACJE	Samodzielnie obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.	Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem.	Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je.	Obserwuje zjawiska przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia.	Z pomocą nauczyciela prowadzi obserwacje przyrodnicze.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.
OCHRONA ZDROWIA I BEZPIECZEŃSTWO	Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne. Zna i przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej; stosuje się do zaleceń stomatologa i lekarza. Dbą o zdrowie i	Nazywa części ciała i organy wewnętrzne. Przestrzega podstawowych zasad racjonalnego odżywiania się. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej, przestrzega podstawowych zaleceń. Orientuje się w zagrożeniach	Nazywa części ciała, zna nazwy kilku organów wewnętrznych. Wie, dlaczego trzeba racjonalnie się odżywiać. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody.	Nazywa najważniejsze części ciała i organy wewnętrzne. Wie, że trzeba racjonalnie się odżywiać. Rozumie konieczność profilaktyki zdrowotnej. Wie, że istnieją zagrożenia ze strony świata przyrody.	Nazywa części ciała. Wie, że trzeba się racjonalnie odżywiać. Wymaga przypomnienia o konieczności stosowania profilaktyki zdrowotnej. Nie zawsze rozumie istotę zagrożeń ze strony świata przyrody.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.

	bezpieczeństwo swoje i innych. Orientuje się w zagrożeniach ze strony świata przyrody, wymienia je. Wie, jak trzeba zachować się w sytuacjach zagrożeń.	ze strony świata przyrody; wymienia niektóre z nich.				
EDUKACJA PLASTYCZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	Niedostatecznie
Działalność plastyczna, wiadomości i umiejętności.	Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych;	Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości, korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.	Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych. Samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy, wykonuje prace zgodne z tematem, nie zawsze staranne i estetyczne, choć doprowadzone do końca. Potrafi projektować i wykonać płaskie	Jest przygotowany do zajęć plastycznych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy.	Z pomocą nauczyciela przygotowuje stanowisko pracy, jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych. Prace wykonuje niedokładnie i nie zawsze estetycznie, zdarza się, że nie doprowadza pracy do końca. Rzadko dba o dobór kolorów i barw. Prace są schematyczne, mało estetyczne. Nie dba o ład i	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.		formy użytkowe, korzystając z bazy kolorów oraz ilustruje, różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.		porządek w miejscu pracy.	
EDUKACJA MUZYCZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
ŚPIEW I SŁUCHANIE	Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa z pamięci hymn narodowy. Bierze udział w konkursach muzycznych.	Śpiewa indywidualnie i w zespole; śpiewa piosenki z właściwą intonacją, potrafi zaśpiewać z pamięci hymn narodowy.	Śpiewa indywidualnie i w zespole wybrane piosenki; umie zaśpiewać poznane piosenki oraz hymn narodowy.	Próbuje zaśpiewać prawidłowo piosenki, śpiewa w zespole wybrane piosenki; śpiewa z pamięci hymn narodowy.	Śpiewa piosenki tylko w zespole lub z pomocą nauczyciela, ponieważ nie zna wszystkich zwrotek piosenki czy hymnu narodowego.	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2
EKSPRESJA MUZYCZNA	Gra na instrumentach perkusyjnych, tworzy akompaniament do piosenki, odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany rytmiczne; reaguje ruchem na	Gra na wybranych instrumentach perkusyjnych. Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany	Gra proste utwory, popełniając drobne błędy na wybranych instrumentach perkusyjnych. Odtwarza sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy, dobrze reaguje ruchem na zmiany tempa.	Gra ćwiczenia o średnim stopniu trudności (tylko z pomocą nauczyciela). Odtwarza gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na zmiany tempa. Rozróżnia niektóre elementy	Gra łatwe ćwiczenia (z pomocą nauczyciela). Reaguje ruchem na zmiany tempa. Przy pomocy nauczyciela rozróżnia niektóre elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. Próbuje wyrażać ruchem czas trwania	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.

	<p>zmiany tempa, metrum i dynamiki. Tańcy poznane tańce w różnych układach tanecznych. Rozróżnia elementy muzyki: melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika oraz znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych. Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę.</p>	<p>tempa, metrum i dynamiki. Tańcy poznane tańce. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz. Chętnie uczestniczy w improwizacjach ruchowych. Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę.</p>	<p>Tańczy, wykonując podstawowe kroki i figury poznanych tańców. Rozróżnia podstawowe elementy muzyki, wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut. Rozróżnia i wyraża charakter emocjonalny muzyki środkami pozamuzycznymi. Rozpoznaje utwory wykonane solo i zespołowo.</p>	<p>muzyki i znaki notacji muzycznej. Wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych. Wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki. Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo i zespołowo. Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty, myli podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy proste improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje na instrumentach według ustalonych zasad. Wykonuje proste utwory.</p>	<p>wartości rytmicznych. Rozpoznaje łatwe utwory wykonane solo. Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz podstawowe instrumenty. Niechętnie angażuje się w zajęcia muzyczne.</p>	
WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI	Zna rodzaje głosów śpiewaków oraz instrumenty muzyczne, rozpoznaje	Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty	Zna niektóre rodzaje głosów śpiewaków oraz niektóre instrumenty	Nie potrafi odtworzyć ruchem czasu trwania wartości rytmicznych,	Niechętnie słucha muzyki, nie potrafi odtworzyć ruchem czasu trwania wartości	Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2

	<p>podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy muzykę, gra na instrumentach melodycznych, wykazuje aktywną postawę twórczą i szczególne umiejętności muzyczne. Tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje głosem i na instrumentach.</p>	<p>muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad.</p>	<p>muzyczne (np. fortepian, gitarę, skrzypce, trąbkę, flet, perkusję); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA. Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki. Improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad. Wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.</p>	<p>niechętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych, mylnie rozpoznaje niektóre instrumenty muzyczne, interpretuje ruchem proste schematy rytmiczne, z pomocą nauczyciela tworzy układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych,</p>	<p>rytmicznych, nie reaguje na zmianę tempa i dynamiki, niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną, odróżnia niektóre, podstawowe elementy muzyki (jedyne przy wsparciu nauczyciela).</p>	
EDUKACJA TECHNICZNA						
	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
organizacja pracy, działalność techniczna	<p>Uczeń sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami umiejętnościami w praktyce, pomysłowo i bardzo estetycznie wykonuje prace, zna i stosuje zasady</p>	<p>Uczeń potrafi zaplanować własną pracę, przestrzega ładu i bezpieczeństwa pracy, wykorzystuje potrzebne materiały i potrafi je rozróżnić, określa materiały</p>	<p>Uczeń próbuje samodzielnie zaplanować swoją pracę, stara się wykonać prace estetycznie, próbuje umiejętnie wykorzystać potrzebne materiały, określa</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela uczeń - planuje pracę, określa własności niektórych materiałów, czyta rysunki poglądowe, zachęcany przez nauczyciela kończy pracę, wykazuje się</p>	<p>Uczeń - wykonuje prace nie na temat, najczęściej nie kończy pracy, sporadycznie angażuje się na zajęciach, nie jest gospodarny, często nie przestrzega</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.</p>

	<p>BHP. Potrafi zaplanować własną pracę, sprawnie posługuje się narzędziami i prostymi urządzeniami gospodarstwa domowego, oszczędnie gospodaruje materiałami. Zna i stosuje symbole oraz znaki powszechnej informacji, czyta rysunki poglądowe, zna i stosuje materiały papiernicze, włókiennicze, drewniane i potrafi określić ich właściwości, zna właściwości wybranych materiałów przyrodniczych, tworzyw sztucznych i metali.</p>	<p>papiernicze, włókiennicze, drewniane i ich właściwości. Estetycznie i pomysłowo wykonuje prace, zna podstawowe symbole i znaki powszechnej informacji, zna zasady bezpiecznej obsługi urządzeń, sprawnie posługuje się prostymi narzędziami, oszczędnie gospodaruje materiałami, zna właściwości wybranych materiałów przyrodniczych, tworzyw sztucznych i metali, zna rodzaje urządzeń informatycznych, zna zawody techniczne i historię wybranych wynalazków i narzędzi.</p>	<p>własności niektórych materiałów, czyta rysunki poglądowe, sprawnie posługuje się narzędziami, nie zawsze oszczędnie gospodaruje materiałami, jego prace wymagają dopracowania większej estetyki, zna niektóre zawody techniczne i historię niektórych wynalazków i narzędzi, nazywa niektóre urządzenia domowe, wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne.</p>	<p>małą pomysłowością, nie zawsze utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, zna i stosuje materiały papiernicze, włókiennicze, drewniane, ale ich właściwości określa z pomocą nauczyciela, nazywa niektóre proste urządzenia domowe, z pomocą nauczyciela wyjaśnia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania niektórych narzędzi i urządzeń elektrycznych.</p>	<p>zasad bezpieczeństwa, nie dba o porządek w miejscu pracy, potrzebuje zachęty i pomocy nauczyciela. Z małym zaangażowaniem wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne.</p>	
WYCHOWANIE FIZYCZNE						

	celująco	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	dopuszczająco	niedostatecznie
sprawność fizyczna, higiena i zdrowie	<p>Uczeń interesuje się sportem, osiąga sukcesy sportowe, samodzielnie rozwija swoją sprawność motoryczną, bardzo chętnie uczestniczy w pozalekcyjnych zajęciach sportowych, zna zasady mini gier sportowych, sprawnie i dokładnie wykonuje wszelkie zadania z zakresu gimnastyki, lekkiej atletyki, mini gier sportowych, wykazuje duże zaangażowanie na zajęciach wychowania fizycznego, systematycznie doskonalili sprawność motoryczną i wykazuje duże postępy.</p>	<p>Uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności sportowych, - jest bardzo sprawny fizycznie, - ćwiczenia wykonuje właściwą techniką, w odpowiednim tempie i dokładnie, - zna zasady mini gier sportowych, - systematycznie doskonalili sprawność motoryczną i wykazuje duże postępy, - wykazuje duże zaangażowanie na zajęciach wychowania fizycznego, - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów.</p>	<p>Uczeń dysponuje dużą sprawnością fizyczną, - ćwiczenia wykonuje prawidłowo, niedokładnie oraz z niewielkimi błędami technicznymi, - zna zasady mini gier sportowych, - wykazuje stałe i dość dobre postępy w zakresie własnego usprawniania się, - wykazuje zaangażowanie na zajęciach wychowania fizycznego, - stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów.</p>	<p>Uczeń dysponuje przeciętną sprawnością fizyczną, - ćwiczenia wykonuje nieporadnie, zdarzają się większe błędy techniczne, - wykazuje małe postępy w usprawnianiu własnego ciała, - przejawia pewne braki w zakresie wychowania społecznego i postawie na zajęciach wychowania fizycznego, - nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów.</p>	<p>Uczeń czasami uczestniczy w zajęciach - niedokładnie wykonuje ćwiczenia, - potrafi wykonać kilka ćwiczeń, - nieprawidłowo rzuca i chwyta piłkę, - niedokładnie zna zasady mini gier sportowych, - wykazuje niewielkie zaangażowanie na zajęciach, - wykazuje małe postępy w usprawnieniu własnego ciała, - sporadycznie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportów.</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.</p>
EDUKACJA INFORMATYCZNA						

<p>Wiadomości i umiejętności.</p>	<p>Potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i Umiejętności, wykazuje szczególne zainteresowanie informatyczne; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.</p>	<p>Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty, zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu, współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</p>	<p>Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (Paint , Word), ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu</p>	<p>Pracuje z wybranymi programami tylko pod kontrolą nauczyciela; często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach, nie zawsze rozumie, zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.</p>	<p>Nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrolą nauczyciela popełnia liczne błędy; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.</p>	<p>Nie zostały spełnione kryteria wymagań koniecznych na 2.</p>