

WYMAGANIA EDUKACYJNE. KLASA 4

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| DZIAŁ I. Badam i poznaję przyrodę | | | | | | |
| 1 | Czego dowiem się na lekcjach przyrody? | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, czym się zajmuje przyrodnik ● wymienia podstawowe zasady bezpieczeństwa na lekcjach przyrody ● wymienia dwie z czterech dziedzin nauk przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, czym jest przyroda ● wymienia trzy źródła wiedzy przyrodniczej ● rozpoznaje niektóre piktogramy substancji niebezpiecznych na rysunkach lub fotografiach ● wymienia zapisy regulaminu pracowni przyrodniczej | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia wszystkie dziedziny nauk przyrodniczych ● podaje definicję przyrody ● wymienia wszystkie źródła wiedzy przyrodniczej ● podaje przykłady substancji niebezpiecznych w swoim otoczeniu | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, czym zajmuje się każda z dziedzin nauk przyrodniczych (biologia, geografia, chemia, fizyka) ● rozpoznaje i wyjaśnia zagrożenia, odczytując piktogramy umieszczone na opakowaniach różnych substancji ● planuje własną pracę w oparciu o zasady bezpieczeństwa obowiązujące w pracowni | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje przykłady znanych przyrodników ● przewiduje skutki użycia substancji niebezpiecznych w niewłaściwy sposób ● proponuje własny regulamin pracowni w oparciu o poznane na lekcji zasady bezpieczeństwa |
| 2 | Jak mogę poznawać przyrodę? | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia zmysły człowieka (wzrok, słuch, węch, smak i dotyk) ● wyjaśnia, czym jest obserwacja ● nazywa prawidłowo przyrządy wykorzystywane w poznawaniu przyrody | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia zastosowanie zmysłów w poznawaniu przyrody ● podaje przykład obserwacji przyrodniczej opartej na własnym otoczeniu ● wyjaśnia zasadę wykorzystania dowolnego przedmiotu, np. lupy, do | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia narządy zmysłów ● dobiera odpowiedni zestaw przyrządów do planowanego badania lub obserwacji przyrodniczej ● podaje cechy obserwacji przyrodniczej | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia funkcję zmysłów w poznawaniu przyrody ● dowodzi zasadności systematyczności obserwacji przyrodniczych ● uzasadnia potrzebę dokumentowania obserwacji przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none"> ● planuje obserwację pozwalającą na użycie min trzech zmysłów do poznawania wybranego elementu przyrodniczego |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|--|--|---|--|---|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | | dokonywania badań przyrodniczych | | | |
| 3 | Jak prowadzić doświadczenia? | <ul style="list-style-type: none"> definiuje pojęcie doświadczenie definiuje pojęcie eksperyment wyjaśnia pojęcia: próba kontrolna i próba badawcza | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia różnice między doświadczeniem a eksperymentem poprawnie formułuje problem badawczy odróżnia próbę kontrolną od próby badawczej | <ul style="list-style-type: none"> stosuje odpowiednią kolejność działań podczas planowania doświadczenia stawia bezbłędnie hipotezę | <ul style="list-style-type: none"> planuje doświadczenie, które ma na celu potwierdzenie lub zaprzeczenie stawianej hipotezie | <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie planuje doświadczenie, stawia hipotezę i problem badawczy samodzielnie wykonuje zielnik |
| | | <ul style="list-style-type: none"> wymienia etapy od obserwacji do doświadczenia wyjaśnia zasady bezpiecznej pracy podczas wykonywania doświadczeń | <ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady bezpiecznej pracy podczas wykonywania doświadczeń | <ul style="list-style-type: none"> planuje proste doświadczenie, np. sprawdzające rozpuszczalność różnych substancji w wodzie | <ul style="list-style-type: none"> analizuje doświadczenia i przewiduje stawianą hipotezę oraz problem badawczy prawidłowo opisuje wykonywane doświadczenia | |
| 4 | Z czego składa się otaczający nas świat? | <ul style="list-style-type: none"> definiuje pojęcie materia wymienia stany skupienia (ciekły, stały i gazowy) nazywa różne stany skupienia wody (lód, ciecz, para wodna) wymienia ciała kruche, sprężyste i plastyczne znane ze swojego otoczenia | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady materii w swoim otoczeniu odróżnia stany skupienia (ciekły, stały i gazowy) definiuje topnienie, parowanie, krzepnięcie i skraplanie wymienia właściwości ciał kruchych, sprężystych i plastycznych | <ul style="list-style-type: none"> porównuje stany skupienia, biorąc za podstawę odległości między cząsteczkami na rysunku lub schemacie podaje inne niż w podręczniku przykłady ciał kruchych, sprężystych i plastycznych | <ul style="list-style-type: none"> potrafi dowieść, że różne przedmioty, np. szkolna ławka, są materią omawia obieg wody w przyrodzie badła właściwości ciał i określa ich charakter przyporządkowuje nieznanemu ciało do ciał plastycznych, sprężystych lub kruchych na podstawie jego właściwości | <ul style="list-style-type: none"> proponuje własną listę ciał sprężystych, kruchych i plastycznych, które może spotkać w życiu codziennym |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|--|--|---|--|---|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| 5 | Gdzie jest północ? | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje definicję widnokregu ● wskazuje na ilustracji linię widnokregu ● wymienia nazwy głównych kierunków świata ● opisuje przynajmniej jeden sposób na wyznaczenie kierunku północnego przez uważną obserwację obiektów przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none"> ● wskazuje w terenie widnokrąg i linię widnokregu ● wskazuje główne kierunki świata na różny kierunków ● wymienia przynajmniej jeden sposób na wyznaczenie kierunku północnego przez obserwację Słońca i gwiazd lub obiektów przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, dlaczego obserwator jest zawsze w środku widnokregu ● posługuje się pełnymi nazwami oraz skrótami głównych kierunków świata ● przyporządkowuje skróty do nazw głównych kierunków geograficznych ● wyjaśnia, w jaki sposób wyznaczyć północ za pomocą Gwiazdy Polarnej i własnego cienia | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, od czego zależy zasięg widnokregu ● określa położenie obiektów względem siebie, posługując się nazwami głównych kierunków świata ● podaje nazwy pośrednich kierunków świata ● podaje przykłady wykorzystania w życiu umiejętności wyznaczania kierunków geograficznych | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje przykłady miejsc i sytuacji z życia codziennego, gdzie możemy zaobserwować różną wielkość widnokregu ● wyjaśnia, w jaki sposób tworzy się nazwy kierunków pośrednich ● wymienia wszystkie sposoby wyznaczenia kierunku północnego |
| 6 | Jak wyznaczyć północ za pomocą przyrządów? | <ul style="list-style-type: none"> ● wyznacza na podstawie instrukcji główne kierunki geograficzne za pomocą kompasu | <ul style="list-style-type: none"> ● omawia budowę kompasu i gnomonu ● wskazuje, co może zakłócać pracę kompasu | <ul style="list-style-type: none"> ● samodzielnie wyznacza kierunki za pomocą kompasu | <ul style="list-style-type: none"> ● samodzielnie wyznacza kierunki za pomocą gnomonu | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, czym różni się busola od kompasu |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● konstruuje prosty gnomon, wyjaśnia zasadę jego działania | <ul style="list-style-type: none"> ● określa warunki wyznaczania kierunku północnego za pomocą gnomonu | <ul style="list-style-type: none"> ● wyznacza główne kierunki geograficzne za pomocą gnomonu, posługując się instrukcją | <ul style="list-style-type: none"> ● ocenia dokładność i łatwość wyznaczania północy za pomocą kompasu i gnomonu | <ul style="list-style-type: none"> ● wskazuje zależność między gnomonem a działaniem zegarów słonecznych ● korzysta z GPS, np. w telefonie, do wskazania własnego położenia |
| 7 | Podsumowanie działu | <ul style="list-style-type: none"> ● wszystkie wymagania z lekcji 1–6 | | | | |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|--|------------------------------|--|--|---|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| DZIAŁ II. Środowisko życia organizmów | | | | | | |
| 1 | Jak dzielimy organizmy? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy pięciu królestw organizmów wymienia trzy z sześciu czynności życiowych organizmów żywych wyjaśnia, że wszystkie organizmy są zbudowane z komórek wymienia cechy organizmów | <ul style="list-style-type: none"> definiuje pojęcie „czynności życiowe” wymienia wszystkie sześć czynności życiowych organizmów | <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje czynności życiowe organizmów definiuje pojęcie „komórka” | <ul style="list-style-type: none"> ocenia, do którego królestwa należy organizm zaprezentowany na zdjęciu lub rysunku odróżnia organizm jednokomórkowy od wielokomórkowego | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady organizmów jednokomórkowych uzasadnia, dlaczego wirusy nie należą do żadnego z królestw organizmów |
| 2 | Jak odżywiają się organizmy? | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, czym jest samożywność wyjaśnia, czym jest cudzożywność wymienia rodzaje organizmów cudzożywnych (drapieżniki, pasożyty, roślinożercy i wszystkożercy) | <ul style="list-style-type: none"> wymienia przykłady królestw organizmów samożywnych i cudzożywnych wyjaśnia, co oznacza, że organizm jest pasożytem, drapieżnikiem, roślinożercą lub wszystkożercą wymienia przystosowania drapieżników do odżywiania się | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady organizmów samożywnych i cudzożywnych podaje przykłady organizmów roślinożernych, drapieżników i pasożytów opisuje przystosowania zwierząt do odżywiania się różnymi sposobami | <ul style="list-style-type: none"> dowodzi, że człowiek jest organizmem cudzożywnym podaje pełne równanie fotosyntezy (zapis słowny) opisuje przebieg fotosyntezy | <ul style="list-style-type: none"> projektuje doświadczenie pozwalające udowodnić, że światło jest niezbędne do zachodzenia fotosyntezy |
| 3 | Jak wygląda życie w wodzie? | <ul style="list-style-type: none"> opisuje warunki panujące w środowiskach wodnych | <ul style="list-style-type: none"> wymienia ożywione elementy środowiska wymienia nieożywione | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jak głębokość zbiornika wpływa na ilość światła dostępnego dla | <ul style="list-style-type: none"> porównuje warunki życia w wodzie z warunkami życia na lądzie | <ul style="list-style-type: none"> wykonuje plakat z opisem wybranego zbiornika wodnego zawierający |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|------------------------------|--|--|---|---|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | | elementy środowiska | organizmów | | informacje o jego |
| | | <ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy trzech mieszkańców wód słodkich | <ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy trzech mieszkańców wód słonych (bez ryb) wymienia min trzy gatunki ryb słodkowodnych wymienia przykłady zbiorników sztucznych | <ul style="list-style-type: none"> przyporządkowuje organizm do środowiska wód słodkich lub słonych na podstawie jego wyglądu (na zdjęciu lub rysunku) wyjaśnia, czym jest opór stawiany przez otoczenie fizyczne | <ul style="list-style-type: none"> podaje nazwę organizmu wodnego na podstawie jego zdjęcia lub rysunku porównuje zbiorniki sztuczne i naturalne, podając przykłady z najbliższego otoczenia potrafi przyporządkować zbiornik wodny do zbiorników sztucznych lub naturalnych na podstawie ich zdjęć lub rysunków | <p>pochodzeniu (naturalny lub sztuczny) oraz innych cechach, w tym przykłady zamieszkujących go organizmów</p> |
| 4 | Jak wygląda życie na lądzie? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia trzy z sześciu warunków życia panujących na lądzie podaje łąkę, las, pustynie jako przykłady środowisk lądowych wymienia pięć dowolnych organizmów lądowych | <ul style="list-style-type: none"> wymienia wszystkie warunki panujące na lądzie charakteryzuje pustynie piaszczyste i kamieniste wymienia naturalne i sztuczne środowiska lądowe | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jak zmieniają się warunki życia w środowisku lądowym w ciągu doby charakteryzuje pustynie lodowe wymienia przykłady organizmów zamieszkujących góry potrafi zaklasyfikować środowisko lądowe jako sztuczne lub naturalne na podstawie jego zdjęcia lub rysunku | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje warunki, które ulegają zmianom w zależności od typu środowiska lądowego (pustynia, las, łąka) opisuje cechy wybranych organizmów, które przystosowały się do życia w górach i na pustyniach porównuje lądowe środowiska sztuczne z naturalnymi | <ul style="list-style-type: none"> przygotowuje prezentację w postaci plakatu, prezentacji multimedialnej lub innej formie pokazującej naturalne i sztuczne środowiska lądowe w najbliższym otoczeniu domu lub szkoły |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| 5 | Jak wygląda życie w lesie? | <ul style="list-style-type: none"> nazywa warstwy lasu wymienia wybrane warunki życia w lesie (np. niższe temperatury latem, wysoka wilgotność) rozpoznaje na rysunku lub zdjęciu liście lub gałązki pospolitych drzew i podaje ich nazwy | <ul style="list-style-type: none"> wymienia gatunki roślin budujące poszczególne warstwy lasu podaje nazwy wybranych gatunków roślin, zwierząt i grzybów na podstawie ich zdjęć lub rysunków | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jaką rolę pełnią lasy w zatrzymywaniu wody w środowisku określa cechy roślin tworzących runo, podszyt i warstwę koron | <ul style="list-style-type: none"> analizuje skład gatunkowy lasów i wskazuje na tej podstawie ich typ (liściaste, iglaste, mieszane) charakteryzuje szczegółowo warstwy lasu wskazuje na rolę lasów w ochronie bioróżnorodności na Ziemi | <ul style="list-style-type: none"> buduje makietę lasu wybranego rodzaju (liściasty, iglasty lub mieszany) obrazującą warstwy lasu |
| 6 | Dlaczego lasy są nam potrzebne? | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje pospolite grzyby na podstawie ich rysunków lub zdjęć (łączy podaną nazwę z ilustracją) wymienia trzy nazwy grzybów trujących rozdziela drzewa iglaste i liściaste wymienia zasady zachowania się w lesie | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje pospolite grzyby na podstawie ich rysunków lub zdjęć wyjaśnia, jaką rolę pełnią lasy w środowisku i gospodarce człowieka | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje drzewa na podstawie ich zdjęć lub rysunków opisuje rolę lasów lub drzew w produkcji tlenu dla wszystkich organizmów | <ul style="list-style-type: none"> podaje zasady bezpieczeństwa przy zbieraniu i spożywaniu grzybów (pomoc osoby dorosłej, spożycie tylko po ugotowaniu) uzasadnia potrzebę ochrony lasów | <ul style="list-style-type: none"> proponuje szereg działań, jakie może podjąć każdy uczeń w celu ochrony lasów przed ich wycinaniem (np. oszczędność papieru, recykling) |
| 7 | Czym różni się łąka od pola uprawnego? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia warunki życia panujące na łąkach i polach odróżnia łąkę od pola uprawnego na zdjęciu lub rysunku | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jaką rolę pełnią pola uprawne dla człowieka podaje nazwy typowych organizmów łąki i pola uprawnego | <ul style="list-style-type: none"> porównuje warunki życia na łąkach i polach z warunkami życia w lesie wskazuje łąkę jako środowisko o większej różnorodności biologicznej niż pole uprawne | <ul style="list-style-type: none"> ocenia związek braku drzew na polach i łąkach z wilgotnością tych środowisk | <ul style="list-style-type: none"> odróżnia gatunki pospolitych zbóż na podstawie zdjęcia lub rysunku |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| 8 | Jakie organizmy mieszkają blisko człowieka? | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, jak człowiek wpływa na środowisko naturalne ● rozpoznaje (łączy nazwy z ilustracjami) organizmy zamieszkujące otoczenie człowieka | <ul style="list-style-type: none"> ● definiuje środowisko antropogeniczne ● wskazuje składniki środowiska antropogenicznego w najbliższej okolicy ● samodzielnie wymienia nazwy organizmów zamieszkujących blisko człowieka | <ul style="list-style-type: none"> ● opisuje, czym jest udomowienie zwierząt i jakie pozytywne skutki miało ono dla rozwoju cywilizacji ● wymienia gatunki udomowionych zwierząt | <ul style="list-style-type: none"> ● przewiduje skutki dalszej antropopresji ● porównuje cechy różnych owadów jadowitych ● proponuje sposoby zachowania się w sytuacji kontaktu z owadami jadowitymi | <ul style="list-style-type: none"> ● wykonuje szkic najbliższej okolicy, wskazując elementy antropogeniczne i naturalne swojego otoczenia |
| 9 | Jak organizmy przystosowały się do życia w różnych warunkach? | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia przystosowania ryb do życia w wodzie ● wymienia przystosowania zwierząt do życia na lądzie na przykładzie psa domowego | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia skrzel jako organ wymiany gazowej u ryb ● wyjaśnia, jak organizmy przystosowują się do sezonowych wahań temperatury | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia wpływ kształtu ciała na ograniczenie oporu wody ● porównuje przystosowania do życia w wodzie i na lądzie na przykładzie kaczki i kury (ptactwo domowe) | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia mechanizm działania linii bocznej ● dowodzi, że kaczka posiada cechy budowy przystosowujące ją do życia w wodzie a kura do życia na lądzie ● analizuje sposoby poruszania się na lądzie i w wodzie, podając przystosowania zwierząt | <ul style="list-style-type: none"> ● analizuje zdjęcie nieznanego organizmu i ocenia, w jakim środowisku on zamieszkuje na podstawie zewnętrznych cech budowy |
| 10 | Podsumowanie działa | <ul style="list-style-type: none"> ● wszystkie wymagania z lekcji 1–9 | | | | |
| DZIAŁ III. Obserwujemy pogodę | | | | | | |
| 1 | Co to jest | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, co to jest pogoda | <ul style="list-style-type: none"> ● definiuje pojęcia | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia poprawność | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje przykład znaczenia | <ul style="list-style-type: none"> ● dowiadyuje się, jaki jest skład |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|--------------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | pogoda? | <ul style="list-style-type: none"> określa pogodę na podstawie ilustracji (mroźna, śnieżna, słoneczna, deszczowa) wymienia nazwy składników pogody | „powietrze”, „atmosfera” <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje poznane składniki pogody opisuje pogodę, którą widzi za oknem | stwierdzenia „pogoda jest zawsze” <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, co to jest ciśnienie atmosferyczne rozpoznaje nazwy składników pogody w tekście prognozy pogody | atmosfery dla życia na ziemi <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia związek między ciśnieniem atmosferycznym a powstawaniem wiatru | powietrza <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje wilgotność powietrza jako składnik pogody |
| 2 | Jak się bada pogodę? | <ul style="list-style-type: none"> podaje nazwę przyrządu służącego do pomiaru temperatury odczytuje z termometru temperaturę powietrza rozdzieli temperaturę dodatnią i ujemną | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, czym zajmuje się meteorolog dopasowuje rodzaj termometru do pomiaru temperatury prowadzi obserwacje temperatury powietrza wymienia nazwy innych przyrządów meteorologicznych | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jak powstają prognozy pogody podaje zastosowania termometru w różnych sytuacjach życia codziennego dopasowuje składnik pogody do przyrządu, którym jest badany określa kierunek, z którego wieje wiatr | <ul style="list-style-type: none"> analizuje zapisane podczas obserwacji wyniki pomiaru temperatury wskazuje jednostki pomiaru, w jakich mierzy się ciśnienie atmosferyczne, opady, prędkość wiatru | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykład kraju, w którym stosuje się skalę Farenheita przelicza stopnie Celsjusza na stopnie Farenheita |
| 3 | Czym są opady i osady atmosferyczne? | <ul style="list-style-type: none"> podaje, z czego mogą być zbudowane chmury rozpoznaje symbole pogody dotyczące zachmurzenia podaje przykłady opadów atmosferycznych zapisuje parametry pogody obserwowane w ciągu dnia | <ul style="list-style-type: none"> podaje nazwę przemiany stanu skupienia, dzięki której powstają chmury dzieli opady na te, które mają stan skupienia stały i ciekły rozpoznaje na mapie pogody symbole dotyczące opadów | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, co to jest mgła rozpoznaje i nazywa symbole stosowane na mapach pogody podaje przykłady różnych opadów ze względu na ich intensywność podaje przykłady osadów atmosferycznych i ich stan | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, w jakich warunkach chmury mogą być zbudowane z kryształków lodu wyjaśnia, czym się różnią opady od osadów atmosferycznych charakteryzuje warunki, w jakich powstają: rosa, | <ul style="list-style-type: none"> bada doświadczalnie powstawanie chmury oraz szronu odczytuje prognozę pogody dla swojej miejscowości, korzystając z internetowych serwisów pogodowych |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|------------------------------------|---|--|---|--|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | | | skupienia | szron, szadź i gołoledź <ul style="list-style-type: none"> opisuje prognozę pogody na podstawie mapy pogody dokonuje analizy danych zebranych w kalendarzu pogody | |
| 4 | Jakie zjawiska pogodowe są groźne? | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady groźnych zjawisk pogodowych wyjaśnia skrót RCB | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje groźne zjawiska pogodowe przedstawione na ilustracjach podaje przykłady sytuacji, w których możemy otrzymać alert RCB wyjaśnia, jakie niebezpieczeństwo jest związane z upałem, burzą, huraganem podaje przykłady innych groźnych zjawisk pogodowych | <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje poznane groźne zjawiska pogodowe wymienia w kolejności kolory tęczy podaje przykłady bezpiecznych zachowań w czasie upału, burzy, huraganu wskazuje, jakie niebezpieczeństwo jest związane z zawieją i zamiecią śnieżną | <ul style="list-style-type: none"> porządkuje groźne zjawiska pogodowe w zależności od pory roku, w której najczęściej występują wyjaśnia powstawanie tęczy wskazuje, jakie niebezpieczeństwo związane jest z silną mgłą, trąbą powietrzną i gołoledzią wyjaśnia, czym są orkany | <ul style="list-style-type: none"> projektuje doświadczenie pozwalające zobaczyć kolory tęczy wyszukuje informacje na temat obliczenia odległości burzy na podstawie czasu między błyskawicą a grzmotem |
| 5 | Co ma wspólnego pogoda ze Słońcem? | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia wschód, zachód słońca, dzień, noc, doba wskazuje na widnokregu lub schemacie miejsca wschodu, zachodu słońca w ciągu doby podają porę dnia, gdy cień | <ul style="list-style-type: none"> omawia pozorną wędrówkę słońca nad widnokregiem wyjaśnia, czym jest górowanie słońca i południe słoneczne podają porę dnia, gdy cień jest najkrótszy i najdłuższy w ciągu roku | <ul style="list-style-type: none"> omawia zmiany temperatury powietrza w ciągu dnia wyjaśnia zależność między wysokością słońca a długością cienia w ciągu dnia podaje przykład, jak można | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia świt i zmierzch omawia zmiany długości cienia w ciągu dnia wskazuje zależności między wysokością słońca a temperaturą w ciągu dnia | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady z życia codziennego, w których przydaje się wiedza na temat zmian temperatury i długości cienia w ciągu dnia |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| Uczeń | | | | | | |
| | | jest najkrótszy i najdłuższy w ciągu doby | | wykorzystać kierunek cienia do oznaczenia kierunków świata | | |
| 6 | Jak zmienia się pogoda w różnych porach roku? | <ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy kalendarzowych pór roku i daty ich rozpoczęcia podaje dwa przykłady zmian zachodzących w przyrodzie charakterystycznych dla każdej pory roku podaje nazwy pór roku gdy w Polsce dzień jest najdłuższy i najkrótszy | <ul style="list-style-type: none"> dostrzega zależność między wysokością słońca a długością cienia w ciągu dnia i w ciągu roku dopasowuje zjawiska pogodowe do pory roku, w której najczęściej występują | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje porę roku na podstawie daty z kalendarza określa miejsca wschodu i zachodu słońca w różnych porach roku, podając skróty międzynarodowe kierunków świata | <ul style="list-style-type: none"> opisuje zmiany w położeniu słońca nad widnokretem w ciągu roku stosuje określenia: przesilenie, równonoc podaje nazwy termicznych pór roku | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Australijczycy święta Bożego Narodzenia spędzają na plaży podaje przykłady innych państw, w których pory roku są „odwrotnie” niż na półkuli północnej |
| 7 | Podsumowanie działu | <ul style="list-style-type: none"> wszystkie wymagania z lekcji 1–6 | | | | |
| DZIAŁ IV. Ja i moje ciało | | | | | | |
| 1 | Jak jest zbudowane moje ciało? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia kolejne stopnie hierarchicznej budowy swojego ciała (komórka, tkanka, narząd, układ, organizm) | <ul style="list-style-type: none"> definiuje komórkę i tkankę wymienia 3 z 6 podanych układów narządów | <ul style="list-style-type: none"> wymienia wszystkie 6 układów narządów potrafi przyporządkować narząd do jego układu | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jakie funkcje pełnią układy narządów w jego ciele odróżnia i nazywa układy umieszczone na rysunku | <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje informacje na temat różnic w budowie anatomicznej kobiety i mężczyzny |
| 2 | Co się dzieje z moją zjedzoną | <ul style="list-style-type: none"> wymienia składniki pokarmowe (białka, cukry, | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jaką funkcję pełnią białka, cukry i tłuszcze | <ul style="list-style-type: none"> określa składniki pokarmowe znajdujące się | <ul style="list-style-type: none"> odróżnia pojęcie przewod pokarmowy i układ | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia ogólną rolę gruczołów: ślinianek, |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|----------------------------------|---|--|---|---|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | kanapką? | tłuszcze, sole mineralne, witaminy) <ul style="list-style-type: none"> wymienia narządy układu pokarmowego wymienia 2 z 4 funkcji układu pokarmowego | <ul style="list-style-type: none"> wymienia gruczoły trawienne wymienia wszystkie funkcje układu pokarmowego | w jego posiłkach <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia rolę narządów przewodu pokarmowego | pokarmowy <ul style="list-style-type: none"> opisuje proces trawienia, używając pojęcia "enzymy trawienne" | wątroby i trzustki <ul style="list-style-type: none"> proponuje doświadczenie pozwalające udowodnić działanie śliny |
| 3 | Dlaczego oddychamy? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia narządy układu oddechowego omawia funkcję płuc | <ul style="list-style-type: none"> wymienia elementy dróg oddechowych wyjaśnia rolę układu oddechowego wskazuje narządy odpowiedzialne za powstawanie głosu | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje na rysunku poszczególne elementy układu oddechowego ilustruje działanie strun głosowych | <ul style="list-style-type: none"> opisuje mechanizm wdechu i wydechu wyjaśnia rolę rzęsek pokrywających drogi oddechowe | <ul style="list-style-type: none"> porównuje na wykresach skład powietrza wdychanego i wydychanego, wskazując różnice |
| 4 | Do czego jest mi potrzebna krew? | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, że układ krwionośny budują serce i naczynia krwionośne wymienia składniki krwi wymienia 2 z 4 funkcji układu krwionośnego | <ul style="list-style-type: none"> odróżnia żyłę od tętnicy na podstawie kierunku przepływu krwi (od serca i do serca) wyjaśnia funkcje składników krwi (płytek, krwinek białych i czerwonych) wymienia wszystkie funkcje układu krwionośnego | <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje role substancji transportowanych przez krew wyjaśnia czym jest tętno/puls mierzy własne tętno/puls | <ul style="list-style-type: none"> dowodzi, że wysiłek fizyczny powoduje przyspieszenie tętna wskazuje położenie serca na schemacie/rysunku oraz na własnym ciele | <ul style="list-style-type: none"> przygotowuje plakat/lapbook dotyczący budowy krwi i badań laboratoryjnych krwi |
| 5 | W jaki sposób się poruszam? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia składniki układu ruchu | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie „stawy” | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, w jaki sposób mięśnie są połączone ze szkieletem | <ul style="list-style-type: none"> porównuje zakres ruchów różnych stawów we własnym ciele | <ul style="list-style-type: none"> proponuje tygodniowy jadłospis produktów zdrowych dla kości |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> wymienia składniki szkieletu (czaszkę, klatkę piersiową, kręgosłup, kości kończyn) | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na rysunku elementy układu kostnego | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia rolę mięśni w poruszaniu się | <ul style="list-style-type: none"> uzasadnia, dlaczego pokarmy zawierające wapń i białko są ważne dla zdrowia kości dowodzi, że sole mineralne nadają kości twardość | |
| 6 | Dlaczego moje ciało się zmienia? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia narządy męskiego i żeńskiego układu rozrodczego wymienia 3 zmiany zachodzące w ciele chłopców i dziewcząt podczas dojrzewania | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na rysunku i nazywa narządy płciowe męskie i żeńskie wymienia wszystkie zmiany zachodzące podczas dojrzewania chłopców i dziewcząt | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia rolę hormonów podczas dojrzewania wyjaśnia, czym jest menstruacja omawia funkcje układu rozrodczego | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje czynności higieniczne, które wpływają na zdrowie układu rozrodczego ocenia wpływ długości snu na swoje zdrowie określa rolę jąder i jajników | <ul style="list-style-type: none"> uzasadnia różnice w budowie układów: żeńskiego i męskiego i wyjaśnia ich znaczenie dla pełnionych funkcji |
| 7 | W jaki sposób mój organizm odbiera informacje? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia narządy układu nerwowego (mózgowie, rdzeń i nerwy) wymienia narządy zmysłów | <ul style="list-style-type: none"> przyporządkowuje nazwy zmysłów do nazw narządów zmysłów wymienia bodźce odbierane przez narządy zmysłów | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia rolę receptorów w odbieraniu bodźców ze środowiska wyjaśnia działanie narządów zmysłów | <ul style="list-style-type: none"> opisuje budowę układu nerwowego badania współdziałanie zmysłów węchu i smaku | <ul style="list-style-type: none"> uzasadnia rolę wzroku, węchu i smaku w ostrzeganiu człowieka o zagrożeniach |
| 8 | Jak moje ciało broni się przed chorobami? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia główne czynniki chorobotwórcze (bakterie i wirusy) podaje nazwy minimum 5 chorób wywoływanych przez bakterie podaje nazwy minimum 5 | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, czym są czynniki chorobotwórcze wymienia 4 drogi zakażenia definiuje pojęcia: odporność i profilaktyka | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje minimum 4 choroby przenoszone drogą oddechową omawia przyczyny zatruć proponuje działania profilaktyczne chorób zakaźnych | <ul style="list-style-type: none"> proponuje czynności, które pozwolą ustrzec się przed chorobami zakaźnymi opisuje objawy wybranych chorób zakaźnych wskazuje szczepienie jako jedną z dróg profilaktyki | <ul style="list-style-type: none"> przygotowuje plakat dotyczący wybranej choroby zakaźnej zawierający informacje o drodze zakażenia, objawach i leczeniu |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|-------|-----------------------------------|---|--|---|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| Uczeń | | | | | | |
| | | chorób wywoływanych przez wirusy | | | chorób zakaźnych | |
| 9 | Jak dbać o zdrowie? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia 3 z 5 zaproponowanych zasad zdrowego stylu życia wskazuje zasady zdrowego odżywiania | <ul style="list-style-type: none"> wymienia wszystkie zasady zdrowego stylu życia | <ul style="list-style-type: none"> proponuje działania, które przyczynią się realizacji zasad zdrowego stylu życia | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia rolę aktywności fizycznej omawia swoją dietę, oceniając ją pod kątem zróżnicowania | <ul style="list-style-type: none"> przedstawia plan swojego dnia uwzględniający wszystkie zasady zdrowego stylu życia |
| | | <ul style="list-style-type: none"> wylicza minimum 5 owoców i warzyw | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jak zasady zdrowego stylu życia wpływają na zdrowie | <ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje poszczególne zasady higieny i je omawia definiuje pojęcie „dieta” | <ul style="list-style-type: none"> analizuje skład talerza zdrowego żywienia proponuje jadłospis zgodny z zasadami zdrowego żywienia | |
| 10 | Dlaczego nałogi są niebezpieczne? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia alkohol, papierosy, e-papierosy, narkotyki i dopalacze oraz napoje energetyzujące jako używki wymienia skutki fonoholizmu | <ul style="list-style-type: none"> definiuje pojęcie „używki” wyjaśnia wpływ wymienionych używek na organizm człowieka wyjaśnia, czym jest uzależnienie | <ul style="list-style-type: none"> uzasadnia, że fonoholizm jest niebezpieczny dla zdrowia wskazuje negatywne skutki nadużywania alkoholu i innych używek | <ul style="list-style-type: none"> proponuje działania, które mogą zmniejszyć ryzyko fonoholizmu ocenia na podstawie formularza pytań stopień uzależnienia od telefonu | <ul style="list-style-type: none"> przygotowuje plakat lub prezentację na temat szkodliwości napojów energetyzujących |
| 11 | Jak udzielić pierwszej pomocy? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia podstawowy skład apteczki wymienia nr 112 jako główny numer alarmowy | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje przeznaczenie przedmiotów będących na wyposażeniu apteczki wyjaśnia, jak zadzwonić na | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jak udzielić pierwszej pomocy w sytuacji oparzeń, ugryzień, ukąszeń, ran lub spożycia trucizny, | <ul style="list-style-type: none"> wymienia czynności, które należy podjąć w sytuacji wypadku, np. upadku z dużej wysokości | <ul style="list-style-type: none"> wykonuje opatrunek wybranej części ciała, np. przedramienia |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | | numer alarmowy gdy telefon jest zablokowany | np. nieznanego grzyba ● wybiera sposób udzielenia pomocy adekwatny do opisanego zagrożenia | ● ocenia zasadność użycia rękawic jednorazowych podczas opatrywania ran | |
| 12 | Podsumowanie działu | ● wszystkie wymagania z lekcji 1–11 | | | | |
| DZIAŁ V. Krajobraz wokół nas | | | | | | |
| 1 | Czy wszystkie krajobrazy są takie same? | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje definicję krajobrazu ● dzieli krajobrazy na naturalne i kulturowe ● podaje przykłady krajobrazów naturalnych i kulturowych | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia, z czego składa się krajobraz ● rozpoznaje elementy krajobrazu należące do przyrody ożywionej i nieożywionej ● odróżnia składniki przyrody od wytworów działalności człowieka | <ul style="list-style-type: none"> ● opisuje wybrany typ krajobrazu, biorąc pod uwagę widoczne składniki krajobrazu ● rozpoznaje w terenie i podaje nazwy składników środowiska antropogenicznego najbliższej okolicy | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje zależności między nieożywionymi a ożywionymi składnikami przyrody ● porównuje ze sobą krajobrazy naturalne i kulturowe | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje przykład zależności między składnikami krajobrazu ● przygotowuje prezentację na temat krajobrazu najbliższej okolicy |
| 2 | Czy to minerał czy skała? | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje definicję skały ● wymienia po jednym przykładzie skał litych, zwięzłych i luźnych ● obserwuje skałę i wymienia jej dwie cechy, np. barwę, twardość | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, że skały są zbudowane z minerałów ● wymienia kryteria podziału skał ● przyporządkowuje skały do odpowiedniej grupy ● podaje przykłady 2–3 skał | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje przykłady minerałów ● wyjaśnia, czym różnią się skały magmowe, osadowe i przeobrażone oraz lite, zwięzłe i luźne ● określa, jakich skał jest najwięcej w okolicy szkoły | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, co to są surowce mineralne i kamienie szlachetne ● wskazuje w Polsce regiony występowania różnych rodzajów skał ● opisuje i rozpoznaje różne | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, dlaczego cegła i beton nie należą do skał ● podaje przykłady różnego zastosowania skał ● tworzy i prezentuje klasie własną kolekcję skał |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|---|--|---|---|--|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | | występujących w najbliższej okolicy | | rodzaje skał | |
| 3 | Czy każde wzniesienie to góra? | <ul style="list-style-type: none"> nazywa trzy główne formy ukształtowania powierzchni podaje nazwy naturalnych wypukłych form terenu tworzy model pagórka | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje po opisie główne formy ukształtowania powierzchni wskazuje na ilustracji formy wypukłe nazywa elementy wzniesienia i wskazuje je na ilustracji lub modelu | <ul style="list-style-type: none"> podaje kolory, jakimi na mapie hipsometrycznej są zaznaczone niziny, wyżyny i góry wyjaśnia różnicę między pagórkiem, wzgórzem i górą dzieli formy wypukłe na naturalne i antropogeniczne | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje główne formy ukształtowania powierzchni występujące w najbliższej okolicy podaje przykłady form antropogenicznych porównuje ze sobą pagórek i górę, podając dwie cechy wspólne i dwie rocznice | <ul style="list-style-type: none"> odczytuje przykładowe nazwy nizin wyżyn i gór, korzystając z mapy hipsometrycznej Polski wyjaśnia, co to jest wysokość względna |
| 4 | Czym różnią się formy wypukłe od wklęsłych? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy naturalnych wklęsłych form terenu rozpoznaje na ilustracji dolinę rzeczną wskazuje 2 różnice między formą wypukłą i wklęsłą | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje na ilustracjach naturalne wklęsłe formy terenu tworzy model doliny rzecznej rozpoznaje elementy doliny rzecznej porównuje formy wklęsłe i wypukłe | <ul style="list-style-type: none"> opisuje wygląd wybranej wklęsłej formy terenu odróżnia górską dolinę rzeczną od nizinnej podaje przykłady antropogenicznych wklęsłych form terenu i ich znaczenie dla człowieka podaje różnice między kotliną a doliną | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na ilustracji lub modelu doliny rzecznej elementy jej budowy podaje przykłady wpływu ukształtowania powierzchni na inne elementy przyrody oraz na działalność człowieka rozpoznaje i nazywa wklęsłe formy terenu w najbliższej okolicy wyjaśnia, w jaki sposób człowiek wykorzystuje formy ukształtowania terenu do własnych potrzeb | <ul style="list-style-type: none"> dokumentuje występowanie wypukłe i wklęsłe formy terenu najbliższej okolicy np. w formie zdjęć wyszukuje w dostępnych źródłach informacji o formach wklęsłych w Polsce, które są cenne krajobrazowo i stanowią atrakcję turystyczną. Podaje 4–5 przykładów. |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| 5 | Jak woda zmienia krajobraz? | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje, której wody jest na Ziemi więcej – słonej czy słodkiej nazywa biegi rzeki podaje przykłady form terenu, które powstały przy udziale rzek oraz wód mórz i oceanów | <ul style="list-style-type: none"> określa proporcje między rodzajami wód na Ziemi wyjaśnia, co to jest źródło i ujście rzeki opisuje wygląd doliny rzecznej w biegu górnym, dolnym i środkowym | <ul style="list-style-type: none"> rozdzieli rodzaje wód płynących wyjaśnia, w jaki sposób powstają: wydma, klif, dolina, meandry dopasowuje formę terenu do biegu rzeki, w którym możemy ją najczęściej zaobserwować | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego tylko niewielka część zasobów wodnych jest zdalna do picia wskazuje na mapie źródło i ujście rzeki Wisły korzystając z mapy rozdzieli trzy biegi rzeki Wisły | <ul style="list-style-type: none"> opisuje przykłady wpływu wody na krajobraz |
| 6 | Jak człowiek zmienia krajobraz? | <ul style="list-style-type: none"> rozdzieli krajobraz miejski, wiejski i przemysłowy wyjaśnia pojęcie „degradacja środowiska” podaje: nazwę miejscowości, w której mieszka lub w której znajduje się jego szkoła, opisuje jej położenie oraz cechy wyróżniające | <ul style="list-style-type: none"> podaje 3–4 przykłady zmian wywołanych działalnością człowieka w krajobrazie miejskim, wiejskim i przemysłowym dokonyuje oceny krajobrazu najbliższej okolicy proponuje, jakie mogą być źródła nazw różnych miejscowości | <ul style="list-style-type: none"> obserwuje zmiany w krajobrazie najbliższej okolicy wywołane działalnością człowieka, podaje ich przykłady wskazuje negatywne i pozytywne zmiany w krajobrazie najbliższej okolicy wywołane działalnością człowieka podaje przykłady nazw miejscowości pochodzących od nazwiska ich założyciela, cech krajobrazu lub zawodu wykonywanego przez mieszkańców | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, w jaki sposób krajobraz naturalny zmienia się w antropogeniczny podaje przykłady pierwotnych krajobrazów podjękuje próbę ustalenia pochodzenia nazwy swojej miejscowości | <ul style="list-style-type: none"> uzasadnia istnienie zależności między składnikami środowiska przyrodniczego a składnikami środowiska antropogenicznego opisuje zmiany w krajobrazie, np. na przestrzeni 10, 20, 50 lat (na podstawie rozmowy z rodziną), przygotowuje plakat lub prezentację na ten temat prezentuje informacje dotyczące pochodzenia nazwy swojej miejscowości |
| 7 | Jak chronić przyrodę? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia formy ochrony przyrody występujące w Polsce | <ul style="list-style-type: none"> podaje cechy parku narodowego, krajobrazowego, rezerwatu | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia różnicę między ochroną przyrody a ochroną środowiska | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie park narodowy położony najbliżej miejsca zamieszkania | <ul style="list-style-type: none"> prezentuje klasie informacje o 2–3 obiektach chronionych najbliższej |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|------------------------------------|---------------------|---|--|---|--|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| Uczeń | | | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> podaje kilka sposobów, w jakie uczeń klasy 4. może chronić przyrodę i środowisko | przyrody, pomnika przyrody <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady gatunków wymarłych wyszukuje na mapie parki narodowe, wskazuje ich liczbę i nazwę największego, najmniejszego, najstarszego i najmłodszego parku narodowego | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, na czym polega ochrona gatunkowa proponuje działania, które pozwalają na co dzień chronić przyrodę i środowisko | <ul style="list-style-type: none"> wymienia miejsca występowania w najbliższej okolicy innych obszarów chronionych, pomników przyrody uzasadnia potrzebę ochrony środowiska i przyrody | okolicy <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje informacje na temat planowanych nowych miejsc ochrony przyrody w Polsce |
| 8 | Podsumowanie działu | <ul style="list-style-type: none"> wszystkie wymagania z lekcji 1–7 | | | | |
| DZIAŁ VI. Korzystamy z mapy | | | | | | |
| 1 | Jak wykonać szkic? | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, co to jest szkic wymienia nazwy przyrządów służących do pomiaru odległości podaje, w jakich jednostkach można podać odległości w terenie wykonuje prosty szkic okolicy | <ul style="list-style-type: none"> wymienia podstawowe elementy szkicu mierzy odległość za pomocą taśmy mierniczej | <ul style="list-style-type: none"> wymienia sytuacje z życia codziennego, w których przydaje się umiejętność tworzenia szkicu orientuje wykonywany szkic mierzy odległości za pomocą kroków, przelicza odległość na centymetry | <ul style="list-style-type: none"> porównuje dokładność pomiarów wykonanych za pomocą taśmy mierniczej i kroków rysuje szkic okolicy szkoły zgodnie z instrukcją | <ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje inny niż taśma miernicza i kroki sposób na pomiar odległości w terenie rysuje szkic z zastosowaniem legendy i zaznaczeniem przybliżonych odległości |
| 2 | Jak narysować plan? | <ul style="list-style-type: none"> przedstawia plan przedmiotu jako jego rzut z góry | <ul style="list-style-type: none"> rysuje mały przedmiot w skali 1:1 wyjaśnia, dlaczego do | <ul style="list-style-type: none"> rysuje przedmiot w skali innej niż 1:1 przelicza odległości w skali | <ul style="list-style-type: none"> rysuje plan pokoju o znanych wymiarach z zastosowaniem skali | <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie rysuje plan np. pokoju, boiska, klasy, dokonując pomiarów |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|------------------------------|---|---|--|--|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, do czego służy skala | narysowania planu niektórych przedmiotów należy zastosować skalę <ul style="list-style-type: none"> podaje rozmiar rzeczywisty przedmiotu, którego wymiary na planie wynoszą 1 cm × 1 cm | | <ul style="list-style-type: none"> przelicza jednostki (metry na centymetry) | i dobierając odpowiednią skalę |
| 3 | Czym różni się plan od mapy? | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, co to jest plan i mapa wymienia cechy każdego planu i mapy | <ul style="list-style-type: none"> podaje różnicę między planem a mapą porównuje skale ze sobą (mniejsza, większa) | <ul style="list-style-type: none"> porównuje szczegółowość map o różnych skalach korzysta z planu | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego globus nie jest mapą podaje przykłady map wykonanych w różnej skali wyjaśnia, dlaczego plan zawiera dużo szczegółów | <ul style="list-style-type: none"> korzysta z atlasu, porównując ze sobą skale i szczegółowość różnych rodzajów map odszukuje na mapie świata siatkę kartograficzną a na globusie siatkę geograficzną |
| 4 | Czy mapę można czytać? | <ul style="list-style-type: none"> wymienia elementy mapy rozpoznaje znaki topograficzne w legendzie mapy | <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie poszczególne elementy (tytuł, treść, legendę, skalę) | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje różne zapisy skali, potrafi je prawidłowo odczytać wyjaśnia pojęcie znaki kartograficzne | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, do czego na mapie jest potrzebna legenda | <ul style="list-style-type: none"> korzysta z map cyfrowych do zaplanowania trasy wycieczki |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, w jaki sposób na mapach zaznacza się kierunek północny odczytuje informacje z mapy, posługując się legendą | <ul style="list-style-type: none"> interpretuje znaki zamieszczone na różnych mapach | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady znaków punktowych, liniowych i powierzchniowych wskazuje różnice między mapą cyfrową a tradycyjną | <ul style="list-style-type: none"> odnajduje na mapie położenie różnych obiektów geograficznych |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| 5 | Jak wykorzystać mapy do planowania wycieczki? | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, co to znaczy zorientować mapę ● odczytuje informacje z legendy przydatne podczas planowania wycieczki | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, jak zorientować mapę za pomocą kompasu ● wyjaśnia, w jaki sposób obliczyć odległość rzeczywistą, korzystając ze skali liczbowej i podziałki liniowej | <ul style="list-style-type: none"> ● wyjaśnia, jak zorientować mapę za pomocą obiektów w okolicy ● podaje odległość rzeczywistą na podstawie odległości na mapie | <ul style="list-style-type: none"> ● orientuje mapę za pomocą kompasu lub obiektów w terenie ● korzysta z mapy turystycznej podczas planowania wycieczki po nieznanym terenie | <ul style="list-style-type: none"> ● samodzielnie przygotowuje plan wycieczki, korzystając z planu i mapy wielkoskalowej; prezentuje klasie opracowany plan wycieczki |
| 6 | Podsumowanie działu | <ul style="list-style-type: none"> ● wszystkie wymagania z lekcji 1–5 | | | | |
| DZIAŁ VII. Na wycieczce | | | | | | |
| 1 | Jak zachować bezpieczeństwo na wycieczce? | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia rodzaje wypoczynku ● wymienia zagrożenia pogodowe (burza, upał) ● wylicza zasady ruchu drogowego, które dotyczą pieszego | <ul style="list-style-type: none"> ● proponuje przykłady wypoczynku biernego i czynnego ● wyjaśnia, jak należy zachowywać się w czasie burzy ● wyjaśnia, jak chronić się przed skutkami upału | <ul style="list-style-type: none"> ● określa typ wypoczynku po podanej nazwie, zdjęciu lub rysunku ● wybiera właściwe ubranie na wycieczkę | <ul style="list-style-type: none"> ● analizuje swój dzień, określając ile czasu poświęca na wypoczynek czynny i bierny ● uzasadnia potrzebę przestrzegania zasad turysty i analizuje każdą z nich | <ul style="list-style-type: none"> ● projektuje plakat zawierający znaki lub piktogramy opisujące zasady zachowania się wobec przyrody w najbliższym otoczeniu szkoły |
| 2 | Jak wykorzystać swoją wiedzę w terenie? | <ul style="list-style-type: none"> ● wymienia przyrządy do prowadzenia obserwacji przyrodniczych, które warto zabrać na wycieczkę ● dokonuje obserwacji zgodnie z instrukcją | <ul style="list-style-type: none"> ● podaje nazwy przyrządów do prowadzenia obserwacji i pomiarów zaprezentowanych przez nauczyciela (mogą być na zdjęciu lub rysunku) | <ul style="list-style-type: none"> ● proponuje odpowiedni zestaw narzędzi do pracy w terenie, dostosowany do celu obserwacji | <ul style="list-style-type: none"> ● dowodzi, że pomiędzy wysokością drzewa i długością jego cienia istnieje zależność pozwalająca obliczyć wysokość drzewa | <ul style="list-style-type: none"> ● wykonuje dokumentację fotograficzną napotkanych tropów zwierząt i określa, które zwierzęta je pozostawiły |

| Nr | Temat | Wymagania | | | | |
|----|---|---|--|--|---|---|
| | | ocena dopuszczająca | ocena dostateczna | ocena dobra | ocena bardzo dobra | ocena celująca |
| | | Uczeń | | | | |
| | | nauczyciela | | | <ul style="list-style-type: none"> określa wiek drzewa na podstawie jego obwodu zmierzonego na wysokości 130 cm nad ziemią | |
| 3 | Co ciekawego można zobaczyć w okolicy szkoły? | <ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady roślin rosnących w pobliżu szkoły podaje cechy roślin nadających się na żywoptoty wskazuje miejsca w pobliżu szkoły, gdzie możemy zaobserwować elementy przyrody | <ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje znane gatunki roślin rosnących w pobliżu szkoły obserwuje zwierzęta w pobliżu szkoły | <ul style="list-style-type: none"> korzysta z przewodnika lub aplikacji do rozpoznawania roślin w celu oznaczenia nieznanymi roślinami w okolicy szkoły odróżnia pokrzywę od jasnoty | <ul style="list-style-type: none"> prowadzi obserwacje przyrody żywej i nieożywionej w pobliżu szkoły wyjaśnia, dlaczego tereny zielone są potrzebne zwierzętom i człowiekowi | <ul style="list-style-type: none"> tworzy album przyrodniczy zawierający min. 5 zdjęć i krótkie opisy obserwowanych elementów przyrody żywej i nieożywionej, które znajdują się w pobliżu szkoły |
| 4 | Podsumowanie działu | <ul style="list-style-type: none"> wszystkie wymagania z lekcji 1–3 | | | | |